

Vom Prototyp zum neuen Onlinekatalog

Gute Daten als Schlüssel zu den Quellen
der Literaturgeschichte

Präsentation: Entwicklungsstand Juni 2020

Entwicklerteam und OPAC-AG

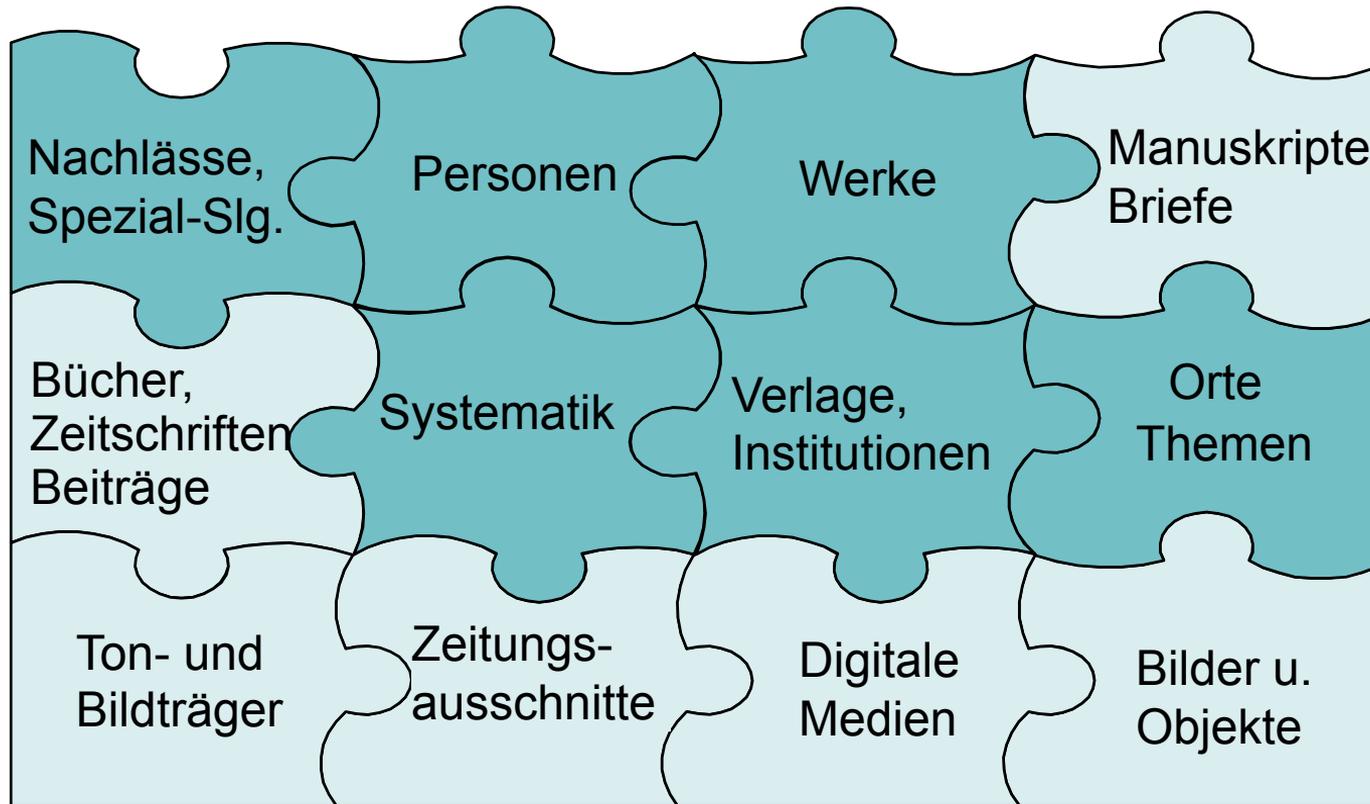
deutsches
literatur
archiv **marbach**



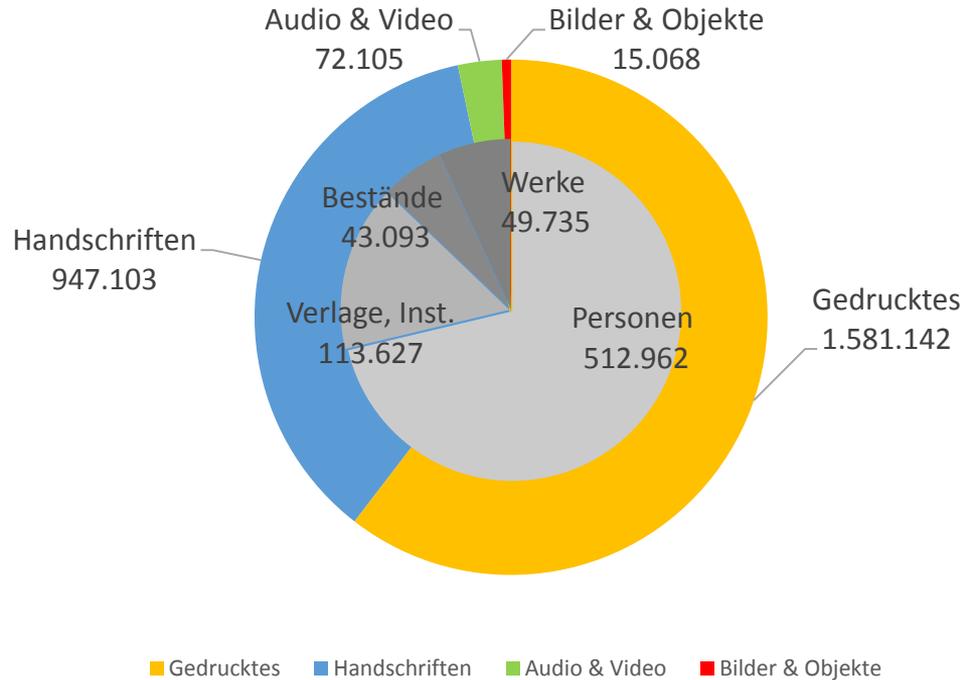
Foto: Heinz Werner Kramski Hackathon 21.2.2018

Datengrundlage des Onlinekatalogs:
Kallias – ein Erfassungs-System für alle Bestände

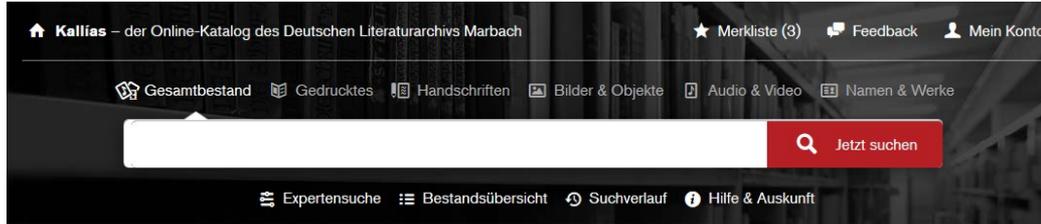
deutsches
literatur
archiv **marbach**



Katalog in Zahlen (Statistik 2020)



Katalog in Zahlen (Statistik 2020)



Objekte, Einzelnachweise

Handschriften: 947.100
davon **750.940 Briefe/**
Briefkonvolute

Gedrucktes: 1.581.140
davon **712.250 Beiträge,**
dazu **764.980 Exemplare**
50.000 Buchumschläge

Bilder/Objekte: 15.070
davon **9.020 Fotografien/-**
konvolute

Audio/Video: 72.100
davon 29.430 Beiträge

Bestände und Sammlungen Beschreibungen

Handschriften: 1.416 +
12.000 Unterbestände
Bibliothek: 215
Mediendoku.: 1.780
Bilder+Objekte: 440

Ztgs-Ausschn.: 17.050
Theaterprogr.: 7.130
Dokumente-Slg.: 3.740

Normdaten

Personen: 512.960
davon **indivualisiert: 169.310**

Körperschaften: 113.630

Orts- und Sachschlagwörter: 58.119

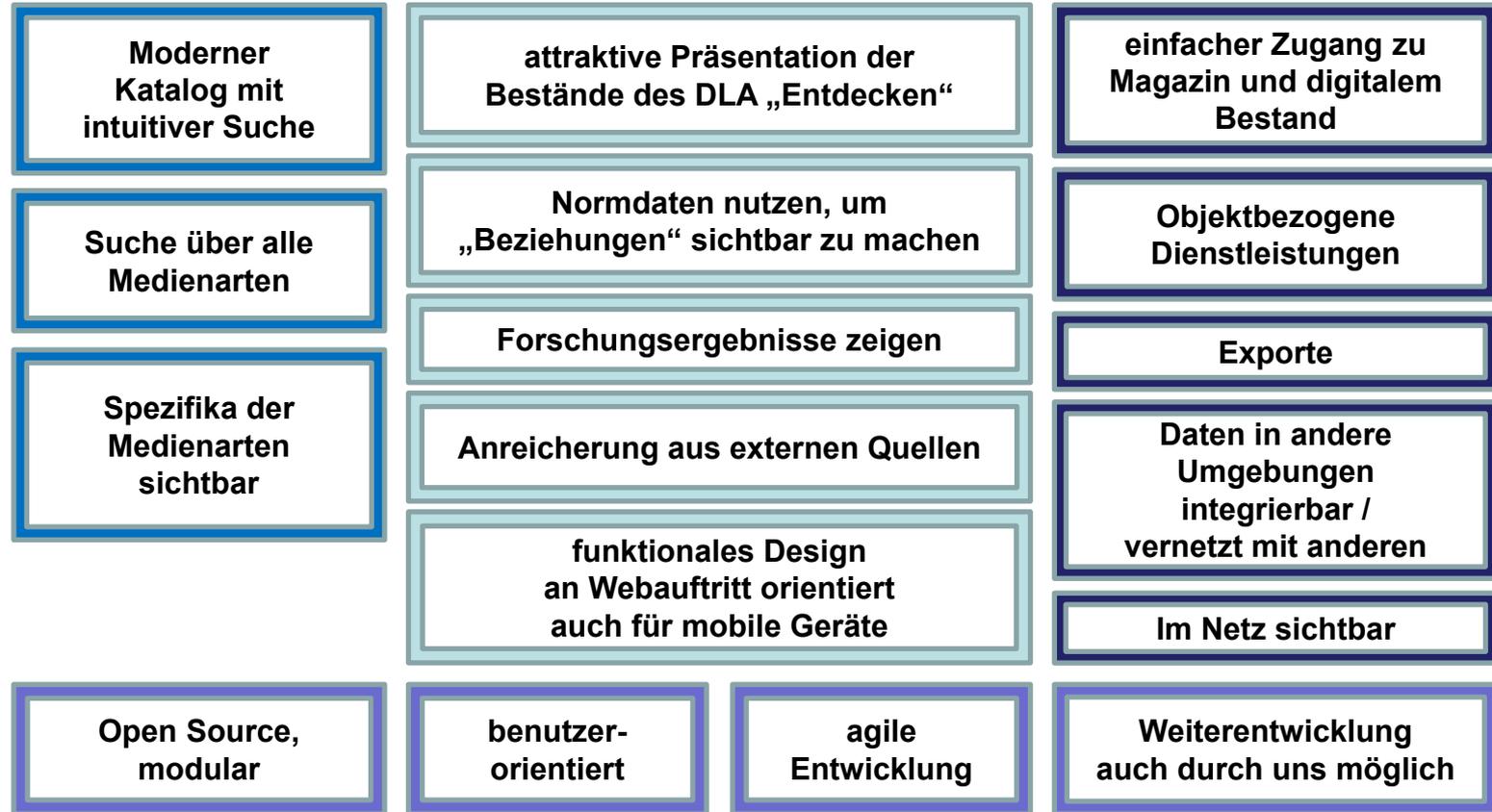
Werke: 49.740

Sach- und Provenienzerschließung:
Ketten: 200.000

Multimedia:

Dateien 108.850 (Ablageort
Filesystem)

Erwartungen an einen neuen Onlinekatalog



Suche über alle Medienarten

deutsches
literatur
archiv **marbach**

Startseite des Katalogs. Beta-
Release, noch nicht öffentlich
freigeschaltet

🏠 Kallias – der Online-Katalog des Deutschen Literaturarchivs Marbach

☆ Merkmale 🗨 Feedback 👤 Mein Konto

📁 Gesamtbestand 📖 Gedrucktes 📜 Handschriften 🖼 Bilder & Objekte 🎧 Audio & Video 📄 Namen & Werke

🔍 Jetzt suchen

🔍 Expertensuche 📄 Bestandsübersicht 🕒 Suchverlauf ⓘ Hilfe & Auskunft



Unerwartetes im Katalog

- > [Totenmasken](#)
- > [Buchumschläge Verlag S. Fischer](#)
- > [Netze](#)

Geburtstage in diesem Monat

- > [Albert Dulk](#)
- > [Zsuzsanna Gahse](#)
- > [Friedrich A. Kittler](#)

Neu im Katalog

- > [Lizenzierte Online-Zeitschriften](#)
- > [Verlagsproduktion von Hanser](#)
- > [Bilder und Objekte im Vedado Hans-Mannig](#)

Normdaten nutzen, um „Beziehungen“ sichtbar zu machen

deutsches literatur archiv **marbach**

The screenshot shows the website header with the logo 'Kallias – der Online-Katalog des Deutschen Literaturarchivs Marbach'. Navigation links include 'Merkliste (3)', 'Feedback', and 'Mein Konto'. A search bar contains 'Eduard Mörike' and a red 'Jetzt suchen' button. Below the search bar are links for 'Expertensuche', 'Bestandsübersicht', 'Suchverlauf', and 'Hilfe & Auskunft'.

Treffer 1-25 von 10759

< 1 2 3 4 ... 431 >

Sortierung Standard

nur digitale Medien (324)

Relevante Namen & Werke

Mörike, Eduard (1804-1875)

Schriftsteller, Pfarrer, Zeichner

Relevante Namen & Werke

Mörike, Clara (1816-1903)

Eduard Mörike

Mörike, Eduard; Rosenlöcher, Thomas

Berlin : Unabhängige Verl.-Buchh. Ackerstrasse, 1991 - 47 Seiten

Eduard Mörike

Mörike, Eduard; Jentsch, Bernd

Berlin : Verl. Neues Leben, 1969 - 31 Seiten

Eduard Mörike : [Lesung]

Mörike, Eduard; Kuzmany, Eilfriede

Medientypen

- Handschriften (5297)
- Gedrucktes (3605)
- Normdaten (769)
- Audio (705)
- Bilder und Objekte (342)
- Video (40)

Form und Inhalt

- Brief (3335)
- Lyrik (1794)
- Aufsatz (1745)
- Verschiedenes (726)
- Prosa (596)
- Lied (425)

alle zeigen

In einer Trefferliste werden zu Beginn 2 Normdatensätze "als Werbetreffer" angeboten. Es sind die beiden Normdatensätze, die am häufigsten im Ergebnismenge verlinkt wurden.

In rechten Bereich wird die Anzahl der Ergebnisse für jede Medienart „visualisiert“

Normdaten nutzen, um „Beziehungen“ sichtbar zu machen

deutsches
literatur
archiv **marbach**

Gesamtbestand Gedrucktes Handschriften Bilder & Objekte Audio & Video Namen & Werke

doppelte lottchen

doppelte lottchen
lottchens

Relevante Namen & Werke

- Kästner, Erich <1899-1974>. Das **doppelte Lottchen** (Roman : 1949)
- Baky, Josef von <1902-1966>. Das doppelte Lottchen (Film : 1950)
- Swift, David <1919-2001>. The parent trap (Film : 1961)
- Windeck, Corinna. Das doppelte Lottchen (Hörspiel : 2017)
- Naso, Lancelot von <1976->. Das doppelte Lottchen (Film : 2017)

Der Suchschlitz bietet im oberen Bereich ein autocomplete, wie man es aus Suchmaschinen kennt.

Im Bereich "Relevante Namen und Werke" werden Vorschläge aus den Normdatensätzen herangezogen und ermöglichen neben der Suche auch ein Entdecken von Wissenszusammenhängen

Normdaten nutzen, um „Beziehungen“ sichtbar zu machen

deutsches
literatur
archiv **marbach**

The screenshot displays the profile page for Eduard Mörike (1804-1875) on the German Literature Archive Marbach website. The page is organized into several sections:

- Header:** Name "Mörike, Eduard (1804-1875)", profession "Schriftsteller, Pfarrer, Zeichner", and social media icons (star, email, link, share).
- Navigation:** A button labeled "weitere Details" (more details).
- von Mörike, Eduard ... (About Mörike):** Lists categories and counts: Gedrucktes (976), Handschriften (2221), Bilder und Objekte (16), Audio und Video (583).
- an Mörike, Eduard ... (By Mörike):** Lists categories and counts: Gedrucktes (37), Handschriften (824), Bilder und Objekte (1), Audio und Video (1).
- über Mörike, Eduard ... (About Mörike):** Lists categories and counts: Gedrucktes (1553), Handschriften (138), Bilder und Objekte (82), Audio und Video (604), Bestände (4).
- unter Mörike, Eduard ... (Under Mörike):** Lists categories and counts: Bestände (32), Bilder und Objekte (35), Exemplare (130).
- mögliche weitere Treffer (Possible further hits):** Lists categories and counts: Gedrucktes (0), Handschriften (8), Bilder und Objekte (0), Audio und Video (0).
- Message:** "Nicht die richtige Kategorie dabei? alles zu dieser Person (6593)" (Not the right category? everything for this person).
- Portrait:** A black and white portrait of Eduard Mörike with the caption "Wikimedia Commons | Public domain".
- Signature:** A handwritten signature of Eduard Mörike with the caption "Eduard Mörike (1804-1875) | Wikimedia Commons | Public domain".
- Werkbeziehungen (Work relationships):** A section titled "Werke (185)" (Works).
- Andere Fundorte (Other sources):** A list of external sources: Wikipedia, Filmportal, ADB, NDB, GND, Wikidata.

Als Wegweiser zu den Beständen. In der Detailansicht eines Normdatentreffers werden die Bestände medienübergreifend präsentiert, dabei steht die Verlinkung zu den Bestände im Vordergrund. Zur Person selbst wird nur eine Kurzinformation angezeigt, über "weitere Details" erhält man biografische Informationen.

Zur Vernetzung mit weiteren Informationsquellen Im rechten Bereich der Seite werden Relationen zu weiteren Normsätzen und Informationen aus weiteren Informationsquellen angezeigt.

Normdaten nutzen, um „Beziehungen“ sichtbar zu machen

deutsches
literatur
archiv marbach

Mörke, Eduard (1804-1875)
Schriftsteller, Pfarrer, Zeichner

weitere Details

Medienart	Normdaten
Person	Mörke, Eduard
Andere Namen	Mörke, Eduard Friedrich (Wirklicher Name) Wispel, Liebmund Maria (Pseudonym) Mörke, Eduard Mörke, Eduard Friederich Mörke, Eduardo Mörke, Edoardo Mörke, Edouard Merike, Eduard (xx)
Geschlecht	männlich
Lebensdaten	08.09.1804 - 04.06.1875
Land	Deutschland
Akad. Grad	Prof. Dr.
Bekanntheit mit	Batz, Margot (1800-1884) Conradi, Wilhelm (1820-1860) Hardegg, Hermann (1806-1853) Hartlaub, Wilhelm (1804-1885) Kauffmann, Paul Eduard (1830-1868) Kurz, Ernst (1816-1879)
Beruf/Funktion	Pfarrer Schriftsteller Zeichner
Beziehung beruflich	Friedel, Luise
Beziehung familiär	Hildebrand, Georg

Wikimedia Commons | Public domain

Eduard Mörke (1804-1875) | Wikimedia Commons | Public domain

Werkbeziehungen
Werke (185)

Andere Fundorte
Wikipedia
Filmportal
ADB
NDB
GND

Normdatenanzeige mit mehr Details

Spezifika der Medienarten sichtbar: Bilder & Objekte

Benningen. Pfarrhaus [Zeichnung]

Mörke, Eduard
nach 1823/24
Inventarnummer: B 1991.K 0030



Vom selben Künstler

- Zwei weibliche Figurenstudien...
- Künstlerischer Teilnachlass...
- Illustration zu Eduard Mörke...
- Holzspan möglicherweise aus dem...
- Tonvase aus dem Besitz von...
- Alle anzeigen

Details	Bestellen/Provenienz
Medienart	Bilder und Objekte
Objekttyp	Zeichnung
Titel	Benningen. Pfarrhaus
Person	Mörke, Eduard (1804-1875) [Urheber/in] Mörke, Eduard (1804-1875) [Vorbesitzer/in] Kauffmann, Fritz (1886-1971) [Vorbesitzer/in]
Entstehungszeit	nach 1823/24
Bezeichnung	Bez. (von Eduard Mörke, Bleistift, o., li.): "O Herz, hör auf zu schlagen!" Bez. (von Klara Mörke, Tinte, u., li.): "Pfarrhaus in Benningen Clärchen Neufers Elternhaus." Bez. (von Wilhelm Waiblinger, Tinte, u. re.): "Mailand un tetto fornito" (darunter von fremder Hand, Bleistift: "Handschrift von Waiblinger")
Technik	Bleistift auf grünlichem Papier
Maße [in cm]	10,9 (Höhe) x 18,8 (Breite)
Erhaltungszustand	Blatt mit vertikalen Brüchen, Knitterung, fleckig
Ort	Pfarrhaus [Dargestellter Ort]
Anmerkungen	Verso eine Zeichnung Wilhelm Waiblingers, s. Inv.nr. B 1991.K 30 (verso).

Spezifika der Medienarten sichtbar: Handschriften



Mörke, Eduard: Das Stuttgarter Hutzelmännlein [Prosa]



Mörke, Eduard [Verfasser/in]

A:Mörke, Eduard 1

Details

Bestellen/Provenienz

Medienart	Handschriften
Gattung	Prosa
VON	Mörke, Eduard (1804-1875) [Verfasser/in]
Titel	Das Stuttgarter Hutzelmännlein (Drucktitel) [S. 25]
Umfang, Beilagen	1 Bl. Dr.
Sprache	Deutsch
Bestandssignatur	A:Mörke, Eduard 1
Zugangsnummer	HS.2004.0010 . 00103
Mediennummer	HS006058714
Übernommene Sigel	GSA 66/I,18,2

Spezifika der Medienarten sichtbar: Primärliteratur



Das Stuttgarter Hutzelmännlein : Märchen

Mörke, Eduard

Stuttgart : Schweizerbart, 1853 - IV, 168 Seiten



Vom selben Verfasser / Urheber



- Ungedruckte Gedichte...
- Septembormorgen ...
- Maler Nolten : zwei...
- Das Stuttgarter...
- Mozart auf der Reise...
- Alle anzeigen

Details

Bestellen/Provenienz

Medium	Buch
Urheber	Mörke, Eduard (1804-1875) [Verfasser/Urheber]
Titel	Das Stuttgarter Hutzelmännlein : Märchen / von Eduard Mörke
Erschienen	Stuttgart : Schweizerbart, 1853
Umfang	IV, 168 Seiten
Sprache	Deutsch
Anmerkungen	In Fraktur
Inhalt	Erzählende Prosa

Spezifika der Medienarten sichtbar: Provenienzexemplare

Das Stuttgarter Hutzelmännlein : Märchen

Mörike, Eduard

Stuttgart : Schweizerbart, 1853 - IV, 168 Seiten



Vom selben Verfasser / Urheber

-  Ungedruckte Gedichte...
-  Septembermorgen ...
-  Maler Nolten : zwei...
-  Das Stuttgarter...
-  Mozart auf der Reise...
-  Alle anzeigen

Details Bestellen/Provenienz

[Anzeigen und bestellen im aktuellen Onlinekatalog](#)

Exemplar

Provenienz

Jetzt bestellen



[G:Mörike-Archiv \(Marbacher Forschungsbibliothek\)](#)

[Details & Benutzung](#)

Jetzt bestellen



[G:Mörike, Eduard \(Sammlung Fritz Kauffmann\)](#)

[Details & Benutzung](#)

Jetzt bestellen



[G:Mörike, Eduard \(Virtuelle Rekonstruktion des Buchbesitzes\)](#)

[Details & Benutzung](#)

Signatur

SFK:I

Zugangsnummer

201200729

In Bestand

[G:Mörike, Eduard \(Virtuelle Rekonstruktion des Buchbesitzes\)](#)

[G:Mörike, Eduard \(Sammlung Fritz Kauffmann\)](#)

Merkmale

[Lohbauer, Rudolf / Exemplar: Widmungsempfänger](#)

Beschreibung

In Kasette. - Mit handschriftl. Widmung von Eduard Mörike an Rudolph Lohbauer und einer eigenhändigen Korrektur Mörikes im Text. - Einlage: Zettel mit handschriftl. Notizen in die Kasette eingelegt.

Spezifika der Medienarten sichtbar: Sekundärliteratur



"Phantastische Burleske"? : die Choreographie der Dinge in Mörikes Märchen "Das Stuttgarter Hutzelmännlein"

Oesterle, Günter

Erschienen in: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft :
internationales Organ für neuere deutsche Literatur. - 60
(2016). - Seite 291-317



Vom selben Verfasser / Urheber

- Zu einer Kulturpoetik...
 - Beobachten und Erinnerung...
 - Drei Gesichter der...
 - Jüdische Romantik um...
- Alle anzeigen

Ähnliche Themen

- Leben als Hochseilakt ...
 - Mundartliche und...
 - Eduard Mörikes...
 - Märchenhafte oder...
- Alle anzeigen

Details

Bestellen/Provenienz

Medium

Beitrag

Urheber

[Oesterle, Günter \(1941-\)](#) [Verfasser/Urheber]

Titel

"Phantastische Burleske"? : die Choreographie der Dinge in Mörikes Märchen
"Das Stuttgarter Hutzelmännlein" / Günter Oesterle

Enthalten in

[Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft : internationales Organ für neuere
deutsche Literatur. - 60 \(2016\). - Seite 291-317](#)

Sprache

Deutsch

Inhalt

[Mörke, Eduard / A5.5 Erzählende Prosa / F11 Einzelne Werke / Mörke, Eduard
<1804-1875>. Das Stuttgarter Hutzelmännlein \(Zusammenstellung : 1853\)](#)

Spezifika der Medienarten sichtbar: Audio & Video

Jägerlied

Mörke, Eduard; Seifert, Richard; Krüger, Anne-May; Sökler, Christoph; Bromig, Peter
Erschienen in: Noten aus dem Archiv : Mörke-Vertonungen zum Klingen gebracht. - (2004)



Details	Bestellen/Provenienz
Medium	Audiokassette Beitrag
Titel	Jägerlied / Eduard Mörke. Komp.: Richard Seifert. Interpr.: Anne-May Krüger, Christoph Sökler, Peter Bromig ...
Beteiligt	Mörke, Eduard (1804-1875) [Verfasser] Seifert, Richard [Komponist] Krüger, Anne-May [Interpret] Sökler, Christoph [Interpret] Bromig, Peter [Interpret]
Enthalten in	Noten aus dem Archiv : Mörke-Vertonungen zum Klingen gebracht. - (2004)
Digitales Objekt	tts-erd-322-m01-s01-t01-v01.wav
Sprache	Deutsch
Inhalt	Mörke, Eduard / A6.8 Vertonungen / F11 Einzelne Werke / Mörke, Eduard <1804-1875>. Jägerlied Lied

Ähnliche Themen

-  [Jägerlied op. 3 Nr. 1 ...](#)
-  [Jägerlied op. 59 Nr. 3 ...](#)
-  [Jägerlied op. 59 Nr. 3 ...](#)
-  [Jägerlied op. 3 Nr. 1 ...](#)
-  [Jägerlied, op. 1,3 ...](#)
-  [Alle anzeigen](#)

Spezifika der Medienarten sichtbar: Rundfunkmanuskript

Das Stuttgarter Hutzelmännlein : Hörspiel nach einer Erzählung von Eduard Mörike - Mai 2004 : [Mundarttext]

Huby, Felix; Popig, Jürgen; Mönke, Eduard; Hinkelbein,
Susanne
Tübingen : SWR, Landesstudio Tübingen, 2004 - 38 Blatt



Vom selben Verfasser / Urheber

- Bienzele und der...
- Zweierlei Blut....
- Bienzele und der...
- Der König von Bärenbach...
- Der König von Bärenbach...
- Alle anzeigen

Ähnliche Themen

- Das Spiel vom...
- Das Stuttgarter...
- Das Stuttgarter...
- Die Affen von Cannstatt...
- Alle anzeigen

Details	Bestellen/Provenienz
Medium	Hörspiel Rundfunkmanuskript Mundartliteratur
Urheber	Huby, Felix (1938-) [Verfasser/Urheber]
Titel	Das Stuttgarter Hutzelmännlein : Hörspiel nach einer Erzählung von Eduard Mörike / von Felix Huby, Mitarb.: Jürgen Popig, Regie: Susanne Hinkelbein
Beteiligt	Popig, Jürgen (1961-) [Mitarbeiter] Mönke, Eduard (1804-1875) [Verfasser der literarischen Vorlage] Hinkelbein, Susanne (1953-) [Regisseur]
Erschienen	Tübingen : SWR, Landesstudio Tübingen, 2004
Ausgabe	Mai 2004
Umfang	38 Blatt
Sendangaben	SWR 4 am 18.09.2004
Sprache	Deutsch
Anmerkungen	In schwäbischer Mundart
Inhalt	Mönke, Eduard / A6.12 Person und Werk als Thema Mönke, Eduard / A6.10 Andere Bearbeitungen der Werke / F11 Einzelne Werke / Mönke, Eduard <1804-1875> - Das Stuttgarter Hutzelmännlein (Zusammenstellung : 1853) SB.7.4.S Deutsche Literaturwissenschaft / Einzelne Themen bei einzelnen Autoren / Stuttgart Hörspiel Mundarttext

Spezifika der Medienarten sichtbar: Nachlass, Vorlass, Sammlung

A:Mörrike, Eduard 1 - [Bestand, Teilnachlass]

Mörrike, Eduard
11 Kästen



Details	Bestellen/Provenienz
Medienart	Handschriften
Bestandsart	Teilnachlass, Bestand
Bestandsbildner	Mörrike, Eduard (1804-1875)
Sammlung	Handschriftensammlung
Signatur	A:Mörrike, Eduard 1
Umfang	11 Kästen
Mediennummer	BF000265641
Benutzungshinweis	Am Standort . benutzbar
Bemerkungen	früher: A:Mörrike 1 mit Findbuch
Ordnung	feingeordnet (10 Kästen)
Verzeichnung	katalogisiert (10 Kästen)
Beziehungen	In diesem Bestand 1 Unterbestände
Beziehungen	In diesem Bestand 763 Einzelobjekte

Mörrike, Eduard (1804-1875)	
A:Kauffmann, Fritz 'Mörrike - [Kryptobestand, Sammlung]	
A:Mack 'Mörrike, Eduard - [Kryptobestand, Sammlung]	
A:Mörrike, Eduard 1 - [Bestand, Teilnachlass]	
A:Mörrike, Eduard 2 - [Bestand, Teilnachlass]	
A:Mörrike, Eduard 2/Familie - [Standortkonvolut, Teilnachlass]	
A:Mörrike, Eduard 2/Kopien - [Standortkonvolut, Teilnachlass]	
A:Mörrike, Eduard 2/Maync - [Standortkonvolut, Sammlung]	
A:Mörrike, Eduard 2/Planck - [Standortkonvolut, Teilnachlass]	
A:Mörrike, Eduard 2/Sammlung Klaus Berge - [Standortkonvolut, Teilnachlass]	
A:Mörrike, Eduard 2/Weng - [Standortkonvolut, Teilnachlass]	
A:Mörrike, Otto 'Mörrike, Eduard - [Kryptobestand, Sammlung]	
A:Wiedemann, Gisela und Hans-Rudolf 'Mörrike - [Kryptobestand, Sammlung]	
C:Mörrike, Eduard 1 - [Provenienzbestand, Sammlung]	
C:Mörrike, Eduard 2/Planck - [Standortkonvolut, Sammlung]	
D:Mörrike, Eduard - [Depositum in der A-Reihe, Sammlung]	
D:Mörrike, Eduard/Eckle - [Standortkonvolut, Sammlung, Depositum]	
G:Mörrike-Archiv (Marbacher Forschungsbibliothek) - [Geschlossener Bestand der Bibliothek, Sammlung, Spezialsammlung]	
G:Mörrike, Eduard (Sammlung Fritz Kauffmann) - [Geschlossener Bestand der Bibliothek, Sammlung, Spezialsammlung]	
G:Mörrike, Eduard (Virtuelle Rekonstruktion des Buchbesitzes) - [Geschlossener Bestand der Bibliothek, Nachlass, Autorenbibliothek]	
J:Mörrike, Eduard (Künstlerischer Teilnachlass) - [Sammlung Bilder und Objekte, Teilnachlass]	
J:Mörrike, Eduard (Sammlung Fritz Kauffmann) - [Sammlung Bilder und Objekte, Sammlung]	
J:Mörrike, Eduard (Sammlung Hedwig und Richard Mörrike) - [Sammlung Bilder und Objekte, Sammlung]	
J:Mörrike, Eduard (Sammlung Klaus Berge) - [Sammlung Bilder und Objekte, Sammlung]	
MH:Mörrike, Eduard - [Deposita d. Arbeitsstelle f. literarische Museen, Archive u. Gedenkstätten in Baden-Württemberg]	

Suche über alle Medienarten

deutsches
literatur
archiv marbach

Medientypen

- Handschriften (2221)
- Gedrucktes (976)
- Audio (553)
- Normdaten (185)
- Video (30)
- Bilder und Objekte (16)

Form und Inhalt

- Lyrik (1358)
- Brief (921)
- Aufsatz (723)
- Verschiedenes (482)
- Lied (374)
- Prosa (332)

alle zeigen

Medium

- Beitrag (723)
- Buch (707)
- Audio-CD (391)
- Noten (115)
- Schallplatte (85)

Zeit

1808 2020

Anwenden

Neu im Katalog

- Monat (2)
- Quartal (6)
- Halbjahr (9)
- Jahr (22)

Sprache

- Deutsch (3487)
- Latein (25)
- Italienisch (15)
- Englisch (13)
- Spanisch (13)
- Französisch (11)

alle zeigen

Personen & Körperschaften

Mörke, Eduard (1804-1875) (3981)

- Alle (3981)
- Von (3981)
- Über (652)
- Unter (22)
- An (14)

- Verfasser/Urheber (3672)
- Behandelte Person/Körperschaft (646)
- Sachverhalte (Abstrakt) (405)

Ort

- Stuttgart (640)
- Leipzig (116)
- Cleversulzbach (113)
- ohne Ort (97)
- Berlin (89)
- Lorch (Ostalbkreis) (82)

alle zeigen

Facetten: kleinster
gemeinsamer Nenner

- 2019/11: Release 1 & 2 abgeschlossen
- 2020/01: Release 3: Anzeige der Benutzungs- und Provenienz-Informationen, Zitier/Permalink, Integration lizenzierter Angebote (Zeitschriften, Datenbanken)
- 2020/07 Release 4: Einstiege über Nachlässe und Sammlungen „Findbuchansicht / Bestandstektonik“ und Fachsystematik
- 2020/08: Release 5: Schnittstelle zum Viewer, Player für Digitalisate, Merkliste, Export, Suchmaske mit mehr Feldern,
- 2020/12: Release 6: Entwicklung eines Benutzerkontos und Umstellung auf papierfreie Verbuchung. Workshop mit aStec und den OPAC-Firmen. Umsetzung eigenes Projekt (Angebotseinholung)

- Entwicklungsprojekt Start 2017/10–
- Ohne Zusatzpersonal, mit geringem Startbudget aber mit viel Wissen aus dem Haus
- Projekt wird von der OPAC-AG des DLA durchgeführt (Vertreter aus Archiv (Handschriften, Bilder & Objekte), Bibliothek, Entwicklung, Forschung)
- gemeinsam mit Open-Source-Firmen
- 2019/12: Testumgebung DLA-Belegschaft zugänglich machen (mit täglich aktualisierten Daten)
- ab 2019/12: Belegschaft über ein Wiki auf dem Laufenden halten, neue Features ankündigen
- 2020/07 mit Release 4: Freischaltung Beta-Version für Benutzer parallel zum alten OPAC
- 2020/12: Fertigstellung Release 4–5, Abstimmung Release 6

Fragen beantworten gerne:

OPAC-AG des DLA

Heike Albrecht, Ulrich von Bülow, Anna Hallauer, Andreas Kozlik, Dorit Krusche, Heinz Werner Kramski, Rosemarie Kutschis, Julia Maas, Thomas Meyer, Helmuth Mojem, Douglas Pompeu, Karin Schmidgall, Lydia Schmuck

Beteiligte Dienstleister:

Open Culture Consulting (OpenRefine): Felix Lohmeier, Sebastian Meyer

effective WEBWORK GmbH (TYPO3): Matthias Finck, Christopher Timm

Markus Mandalka (Solr)

Kai Mertens (Design)